

# Programmation autour du festival du cerf-volant

## Semaines : 37 - 38 et 39

### Littérature :

1. lire un texte informatif : l'historique du cerf-volant (*textes pris dans le JDI d'avril 2004*)
2. lire une affiche et une brochure (*donner par la mairie pour le festival*)
3. lire une notice de fabrication (*notice prise dans manuel dire, lire, écrire, les ateliers de Hachette*)
4. produire une notice de fabrication (*à partir de l'atelier de construction de cerf-volant*)

### ORL :

1. vocabulaire technique propre au cerf-volant
2. conjugaison : les verbes au présent et au futur
3. conjugaison : l'impératif des verbes
4. orthographe : les accords dans la phrase
5. grammaire : phrase verbale et nominale
6. grammaire : notion de phrase verbale (1 phrase = 1 idée = 2 parties : GS et GV)

### Sciences :

1. s'interroger sur la construction d'un cerf-volant
2. comment savoir d'où vient le vent ?

### Arts plastiques :

1. création d'un répertoire de formes, graphismes et couleurs utilisées dans la conception des cerf-volants (cf. Wau malais), élaborer un kakémono
2. origami

### TIC :

1. recherche documentaire sur le festival international du cerf-volant : lecture du programme :  
<http://www.dieppe-cerf-volant.org/2004/infos2004.htm>

### Technologie :

1. fabriquer un cerf-volant

# Programmation autour du festival du cerf-volant

## Semaines : 37 - 38 et 39

### Littérature

#### Compétences visées :

Participer à un débat sur l'interprétation d'un texte

Comprendre en le lisant silencieusement un texte court

|                                 | <b>Niveau de compétence : CM1</b>   |
|---------------------------------|---|
| <b>Intentions pédagogiques</b>  | Découvrir différentes utilisations du cerf-volant à travers son histoire.<br>Sélectionner des informations à partir d'une affiche, à partir d'une brochure, les mettre en texte<br>Découvrir les caractéristiques propres à une notice de fabrication   |
| <b>Matériels</b>                | Affiche du 13 <sup>ème</sup> festival international du cerf-volant<br>Photocopie de la brochure<br>Photocopie des textes sur l'utilisation des cerfs-volants<br>Photocopie d'une notice de fabrication ( <i>Français, les ateliers Hachette p.32</i> )<br>Stabylo<br>Cahier de brouillon  |
| <b>Propositions d'activités</b> | <p><b>1<sup>ère</sup> séance : Lundi 06.09</b><br/>Lire l'affiche des cerfs-volants, sélectionner des informations importantes.<br/>Ecrire à un ami un texte pour lui donner les informations sélectionnées.</p> <p><b>2<sup>ème</sup> séance : Jeudi 09.09</b><br/>Lire la brochure, identifier ce type d'écrit, sa fonction, noter la présentation de ce type d'écrit (paragraphe, alinéa, nature des phrases : nominales et verbales)<br/>sélectionner des informations importantes pour répondre à la question : que pourrions-nous voir à ce festival ?</p> <p><b>3<sup>ème</sup> séance : lundi 13.09</b><br/>Lire des textes informatifs sur l'utilisation des cerfs-volants, sélectionner les informations essentielles,<br/>Exposer le contenu du texte à la classe, synthétiser en élaborant une frise chronologique.</p> <p><b>4<sup>èmes</sup> séances : Jeudi 16.09</b><br/>lire une notice de fabrication, déterminer les caractéristiques de ce type d'écrit</p> <p><b>5<sup>ème</sup> séance : lundi 20.09</b><br/>après la sortie, produire une notice de fabrication d'un cerf-volant (comme celui construit à l'atelier)</p> |

# Programmation autour du festival du cerf-volant

## Semaines : 37 - 38 et 39

### ORL

#### Compétences visées :

Identifier les verbes et les noms dans une phrase  
 Marquer l'accord sujet/verbe  
 Effectuer des manipulations dans un texte écrit  
 Découvrir et mémoriser du vocabulaire spécifique

|                                 | <b>Niveau de compétence : CM1</b>   |
|---------------------------------|---|
| <b>Intentions pédagogiques</b>  | Comprendre qu'un texte est structuré<br>Comprendre qu'une phrase verbale est structurée   |
| <b>Matériels</b>                | Photocopie de la brochure<br>Photocopie des textes sur l'utilisation des cerfs-volants<br>Photocopies des textes sur les composants d'un cerf-volant + planche du cerf-volant<br>Cahier d'activités<br>Dictionnaire<br>Manuel multilingue   |
| <b>Propositions d'activités</b> | <p><b>1<sup>ère</sup> séance : Lundi 06.09 :</b><br/>Manipuler le texte de l'affiche pour produire des phrases contenant GS, GV et compléments circonstanciels de temps, de lieu ...</p> <p><b>2<sup>ème</sup> séance : Jeudi 09.09</b><br/>Le verbe : présent et futur, repérer le verbe, comprendre à quel moment on utilise les phrases nominales. <i>Ex p8 multilingue</i></p> <p><b>3<sup>ème</sup> séance : lundi 13.09</b><br/>Déterminer le vocabulaire spécifique au cerf-volant à partir de documents</p> <p><b>4<sup>èmes</sup> séances : Jeudi 16.09</b><br/>l'impératif des verbes Ex p.104 <i>multilingue</i></p> <p><b>5<sup>ème</sup> séance : lundi 20.09</b><br/>réinvestir la phrase nominale pour la liste du matériel, l'impératif, le vocabulaire spécifique, lors de la production de sa notice de fabrication</p> |

# Programmation autour du festival du cerf-volant

## Semaines : 37 - 38 et 39

### Sciences

#### Compétences visées :

Poser des questions précises et cohérentes à propos d'une situation d'observation ou d'expérience

Mettre en relation des données, en faire une représentation schématique et l'interpréter.

Savoir argumenter

Comprendre la matérialité de l'air

| <b>Niveau de compétence : CM1</b> |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Intentions pédagogiques</b>    | Observer<br>schématiser<br>Proposer des expériences<br>Construire et valider les hypothèses émises  |
| <b>Matériels</b>                  | Cahier de sciences  |
| <b>Propositions d'activités</b>   | <p><b>1<sup>ère</sup> séance : jeudi 09.09 :</b><br/>Quels sont les effets du vents : qu'est-ce qui nous indique qu'il y a du vent ?<br/>Comment utilise-t-on le vent ? pourquoi faire ?</p> <p><b>2<sup>ème</sup> séance : Jeudi 16.09</b><br/>Quels objets indiquent la direction du vent, en s'inspirant de la visite faite au festival du cerf-volant ?<br/>A schématiser sur le cahier de sciences.<br/>Comment connaître la direction du vent ?</p> <p><b>3<sup>ème</sup> séance : jeudi 23.09</b><br/>Quels objets construire pour savoir d'où vient le vent ?<br/>Dessiner le projet</p> <p><b>4<sup>èmes</sup> séances : Jeudi 30.09</b><br/>suite</p> |

## Programmation autour du festival du cerf-volant

### Semaines : 37 - 38 et 39

#### Arts plastiques :

##### Compétences visées :

Comprendre les points communs et les différences entre les pratiques de la classe et les démarches des artistes  
Choisir, manipuler et combiner des matériaux et des outils

| <b>Niveau de compétence : CM1</b> |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>Intentions pédagogiques</b>    | <p>Elaborer un répertoire de formes, de calligraphies et de graphisme en s'inspirant des wau malais<br/>Organiser les formes retenus en kakémono</p> <p>Découvrir un art japonais présent au festival du cerf-volant : l'origami</p>   |
| <b>Matériels</b>                  | <p>Photos couleurs de Wau malais<br/>Présentation de frises, graphismes ...au tableau<br/>Feuilles blanches de reproduction<br/>Feuilles de calque pour le kakémono<br/>2 baguettes (tuteurs)</p> <p>feuille blanche simple<br/>notices explicatives</p>   |
| <b>Propositions d'activités</b>   | <p><b>1<sup>ère</sup> séance : Lundi 06.09</b> : recherche sur feuille blanche des formes, tester l'effet produit modifier les couleurs, les tailles de la forme, les épaisseurs du crayon, du feutre ou du pinceau</p> <p><b>2<sup>ème</sup> séance : Lundi 13.09</b> : Réfléchir à la taille du kakémono, à sa forme et réinvestir les découvertes effectuées la séance précédente.</p> <p><b>3<sup>ème</sup> séance : lundi 20.09</b> : lecture de la notice pour origami, familiarisation avec les termes, puis réalisation</p> <p><b>4<sup>èmes</sup> séances : Jeudi 27.09</b> suite</p> |